

已經熟透
啟示錄 14:14-20

1. 你曾享受過最高格調的貴賓式接待是什麼？是什麼令你終生難忘？
2. 使徒約翰連續看見了兩個收割的異像，這兩次的收割有什麼相似和差異？
3. 第一次收割的是麥子，第二次收割的是葡萄，都是已經熟透了的，收割已是刻不容緩。倘若你選用一種顏色來形容你現時的心情，你會選什麼顏色？為什麼？
4. 你認為第一次收割中，那一位坐在雲上、好像人子、頭戴金冠冕、手拿鋒利鐮刀的是誰？
(二十四位長老亦頭戴金冠冕，舊約的先知以西結也稱為人子，他要接受另一位從殿中出來的天使吩咐)
5. 那一位收割者雖不是主耶穌，但亦應是一位重量級的天使。為什麼收割的麥子會受到這樣特別的重視和貴賓式接待？
6. 在麥子和稗子的比喻中，天使出去，將麥子和稗子分開。麥子和稗子同時存在莊稼中，人的肉眼雖不易分辨，但難逃收割天使的法眼。你可以怎樣認真地檢視一次自己麥子的身份？
7. 約翰所見的收割莊稼異像如何支撐著你，在眾多稗子的擁擠下繼續忍耐等候下去？
8. 吩咐執行收割葡萄任務的天使，是「從祭壇那裡出來，是有權柄掌管火的」。火的出現，令你聯想起什麼？
9. 熟透了的葡萄都被扔進上帝烈怒的巨大榨酒池裡。約翰如何描繪這末日的審判？
10. 看完這兩個收割的異像，你有否這樣的心志：願作麥子，不作葡萄？你可預見什麼攔阻？你準備如何克服？